

القدس - من سليم نجار - اعربت الحكومة في ختام الجلسة الاستثنائية التي عقدها ليلة امس عن اسفها لقرار مصر وقف المباحثات السلمية . وجاء في بيان الحكومة الذي تلاه الدكتور مئير روزن المستشار القانوني لوزارة الخارجية ان البيان المصري المخوف الذي اصدريته مصر مساء امس يدل على انها قد توقفت املا وحسبة بان اسرائيل ستقبل جميع المطالبات التي تقدمت بها والتي اشتملت على الاستحباب الكامل من جميع المناطق واتشاء دولة فلسطينية .

واوضح بيان الحكومة انه لم ولن تكون هناك اية حكومة اسرائيلية ستقبل بهذه المطالبات . وأشار البيان الى التأييد الذي حظي به مشروع السلام الاسرائيلي الذي وصفه الرئيس كارتير بأنه بضم بالمرونة وبعد خطوة الى الامام نحو السلام . ووضح البيان ان اسرائيل لم تستشر اي شرع على مصر ، وانها اوضحت انه اذا المباحثات بإمكان كل طرف ان يقيم باقتراحاته . وحمل البيان مصر المسؤولية لوقف المباحثات ، ووصف موقفها بأنه موقف متعصب ومماثل . وأكد البيان ان اسرائيل ستواصل مساعيها لتحقيق السلام الدائم والعادل في المنطقة . كما انها على استعداد لاستئناف المباحثات عندما اذا رغبت مصر في ذلك .



القدس - بونايتبرس - قال الناطق بلسان وزارة الخارجية المصرية السيد هودينج كارتير مساء امس ان اعلان مصريتها قررت اعادته وهدا من محادثات السلام في القدس قد فاجأ وزيرا الخارجية الأمريكي السيد سايروس غانس .

وقال الناطق ان الأميركيين لاستيعابوا في الحال الحاضر تقديس المصاعف التي قد تطوي على قرار الرئيس انور السادات .

وسال الناطق الأمريكي اذا كان اعادته الوند معناه انهيار المحادثات فاجاب : « نحن لا نعلم » .

واضاف الناطق يقول ان طائرة هي الان في طريقها من مصر الى اسرائيل لنقل الوند المصري برئاسة وزير الخارجية السيد محمد ابراهيم كامل .

وقال الناطق ايضا ان الأميركيين علموا باعادة الوند من برقيات وكالات الانباء وعندها اتصلوا بتفونيا بالوند المصري في فندق هيلتون الذي ابدلتها

ترقب محادثات السلام

إسارات يستدعي الترفد المصري برئاسة وزير الخارجية

يدعو مجلس الشعب لعقد جلسة استثنائية يوم السبت العناء اجتماع اللجنة العسكرية في القاهرة اليوم

القدس - من سليم نجار - عقدت الحكومة الليلة الماضية جلسة استثنائية لبحث تطورات الموقف السياسي بعد قرار الرئيس المصري أنور السادات استدعاء الوفد المصري الى محادثات اللجنة السياسية المشتركة للعودة فوراً الى مصر . وقد غادر السيد محمد ابراهيم كامل وزير الخارجية المصرية مطار بن غوريون في منتصف الليلة على متن طائرة مصرية وصلت خصيصاً . وكان السيد كامل قد اجتمع الليلة الماضية الى

السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء والسيد موشيه ديان وزير الخارجية واطلعها على قرار الرئيس السادات تجديد محادثات اللجنة السياسية . وصرح السيد كامل للصحفيين بعيد الاجتماع الذي استمر ساعتين بأنه سيقيم باطلاع الرئيس السادات على اخر التطورات وان قرار استدعائه الى القاهرة لا يعني وقف المحادثات .

واعلن في ساعة متأخرة من ليلة البارحة عن استجابة الرئيس السادات الى طلب الرئيس الاميركي جيمي كارتر مواصلة أعمال اللجنة العسكرية يوم السبت القادم .

وأعرب السيد موشيه ديان وزير الخارجية عن اسفه لقرار الرئيس السادات تعليق المحادثات السياسية البقية على مدى ٦٤

الأمل بان تكون وقفة في المفاوضات وليس نهايتها

القدس - قال رئيس مكتب الصحافة الاسرائيلي السيد زئيف جينيس للإسرائيليين امس بعد اذاعة البيان باستدعاء الوند المصري الى القاهرة « اني امل بان هذا لا يعني نهاية المحادثات ، لكني واثق بان هذا ليس نهاية سين المفاوضات بل توقفا فيها ليس الا » .

كارتر يتصل بالسادات

القاهرة - الوكالات - أجرى الرئيس كارتر في ساعة متأخرة من ليلة امس اتصالاً هاتفياً بالرئيس السادات في أعقاب قراره بتعليق مباحثات اللجنة السياسية العسكرية .

وحاول الرئيس كارتر اقناع الرئيس السادات بلمستقبل للجنة السياسية وعلى الاخص ان تواصل اللجنة السياسية عملها يومين آخرين .

ولم يذكر التلفزيون المصري الذي قطع بثه الاعتيادي لاداعة الخبر ، ماذا كان رد الرئيس السادات على ذلك . غير انه اوضح ان الرئيس السادات وافق على ان تستأنف اللجنة العسكرية عملها بعد غد السبت وليس اليوم كما كان مقرراً من قبل .

كلمة الأنباء قرار يدعو الى العجب والأسف

القرار الذي اتخذته الرئيس المصري محمد أنور السادات بشأن وقف محادثات اللجنة السياسية واستدعاء الوند المصري للرجوع الى القاهرة فوراً ، يدعو اول ما يدعو الى العجب ومن ثم الى الاسف الشديد .

ذلك ان المحادثات ، وبشهادة كل الاطراف التي شاركت فيها ، قد احرزت تقدماً ملحوظاً في الجلسة التي عقدها اللجنة بالامس . من هنا فان الادعاء بان اسرائيل لجأت الى أسلوب الخداع والتأخير هو ادعاء لا يستند الى اساس من الواقع . كما ان الادعاء بان اسرائيل تفضل سلاماً مفروضاً بقوة السلاح لا يستند هو الاخر الى اساس من الواقع ، وانما يفنونه مسلك اسرائيل منذ ان قام الرئيس السادات بجادرته السلمية ، وتجاوزها مع هذه المبادرة الى أقصى درجة . ان أزمة منطقنا لم يكن من المتوقع حلها وتسويتها بين يوم وليلة ، من هنا فان الزعم بان اسرائيل تامل وتسوف هو زعم لا يدعمه الواقع .

ونحن اذا كنا نأسف لشدة الاسف لقرار الرئيس السادات ، فلنا نأمل في ان لا يكون هذا هو قراره النهائي ، وفي ان يكون توقف المحادثات وقتياً فقط ، وذلك خدمة لقضية السلام الذي أكد الرئيس السادات نفسه أكثر من مرة ان خدمتها كانت وراء قلبه بجادرته .

اجتماع الترفد المصري عن اجراء تقدم في المحادثات

ديان: احدث تقدم في جميع المواضيع عدا القضية الفلسطينية

القدس - من سليم نجار - اجتمع المتحدثون باسم الوفود الثلاثة ، الاسرائيلية والمصرية والأميركية في أعقاب الجلسة التي عقدها اللجنة السياسية الاسرائيلية - المصرية المشتركة في فندق هيلتون بالقدس ، على أنه طراً تقدم في المحادثات . وكانت جلسة العمل امس قد استغرقت « ربع ساعة » فقط قسمتها السيد سايروس غانس وزير الخارجية الأمريكي للفرع المصري والاسرائيلي بسؤدة لتحل اراء اميركيكيتملق بالند الاول الخاص بجدول أعمال اللجنة والتمتع بتحديد مبادئ السلام .

وقد رعت الجلسة بناء على اقتراح السيد موشيه ديان وزير الخارجية على ان تستمر المحادثات والاجتماعات الجانبية غير الرسمية على المستويات المختلفة بين الوفود لراب السعد في المواقف .

وفي المؤتمر الصحفي الذي عقده الناطقون الثلاثة بلسان الوفود المشتركة ابدوا جيمهم ارتياحهم من سير المحادثات .

وقال السيد هودينج كارتير الناطق الاميركي : ان وفد بلاده يلعب دوراً هاماً في المحادثات اذ يقوم بطرح اراء والشايع لتتم المحادثات .

وفكر الدكتور جوسي سعد الدين الناطق المصري ان المحادثات الجارية الان تتركز حول البند الاول من جدول الاعمال لان هذا الموضوع هو اساسي ، والصف ان المكثرات التي تفرقت بين امس الاول بين الوفدين المصري والاسرائيلي تتلاقى بهذا الموضوع . البقية على مدى ٦٤

بيغن: أي حكومة اسرائيلية تقرر اخلاء المستوطنات سيكون مصيرها الاستقالة

القدس - قام امس السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء باستضافة رؤساء التحرير المصريين في مكتبه بالكنيست وورد على استئذانهم المختلفة .

ورداً على سؤال لاسلام موسى صوري محرر صحيفة الاخبار المصرية عن إمكانية قيام اسرائيل بالاسلاء المستوطنات في مشارف رفح اوضح السيد بيغن ان اسرائيل سوف لا تترك اية مستوطنة يهودية دون قوة دفاعية يهودية . وقال ان اي حكومة اسرائيلية ستقرر اخلاء المستوطنات سيكون مصيرها الاستقالة . وانها ان المعارضة في الكنيست انتقدت الحكومة على التنازلات الكبيرة التي قدمتها لمر اسرائيل منع الفلسطينيين حق الكيان الذاتي قال السيد بيغن ان هناك العديد من الشعوب التي لم تحصل بعد على حقها في الكيان الذاتي .

واضاف ان سبب معارضة اسرائيل لهذه الفكرة هو ان هذا المشروع يؤدي الى انشاء دولة فلسطينية - ودولة فلسطينية معناه بالنسبة لاسرائيل سكان بجاء كما يشهد على هذا التاريخ .

وتساءل السيد بيغن لماذا لم تمنح مصر الفلسطينيين في اقليم غزة طوال عشرين سنة حق الكيان الذاتي ولماذا تطلب من اسرائيل اليوم فعل ذلك ؟

وانتقد رئيس الوزراء في سياق قوله التمايز الا لاسباب التي ترد في الصحف المصرية منذ لقاء الاسماعيلية واقتصر على الصحفيين المصريين التطلع الى المستقبل وعدم مناقشة الماضي وان مثل هذا الاصرار قدمه لوزير الخارجية المصرية

متمثلة للسوق الأوروبية بيد احد في اسرائيل بالأسهم القريبة

بروكسل - عظيم - أعلن السيد كلود شيسون ، عضو ادارة السوق الأوروبية المشتركة في مقابلة مع مراسلين اقتصاديين جرت في بروكسل يوم امس الاول ، ان السوق الأوروبية المشتركة ستقيم في اسرائيل متمثلة تبدأ بالعمل قبل الصيف القادم .

وتقوم بصفة للمراسلين الاقتصاديين تل ابيب الان بجولة في مركز السوق المشتركة في بروكسل لدراسة العلاقات بين اسرائيل والسوق المشتركة .

وأكد السيد شيسون بان السوق المشتركة ستشارك هذه السنة للمرة الاولى في جناح في معرض دولي في اسرائيل . وسيكون هذا على ما يبدو معرض « الانسان وسكنه » . وترى البقية على مدى ٦٤

محررو صحف مصرية ضيوف لجنة المحررين

تل ابيب - عظيم - دعا رئيس لجنة محرري الصحف السيد شالوم روزنفلد « محرر » معرب » للعمل من اجل زيادة التفاهم بين الصحفيين الاسرائيليين والمصريين وبين الدولتين ، وذلك في خفاة استقبال اقيمت تكريماً لمحرري الصحف الكبرى ولجموعة من الصحفيين المصريين في « بيت سكولوف » . تل ابيب وقد رحب السيد روزنفلد بالضيوف ونحث على المساهمة التي في استطاعة الصحفيين ان يساهموا فيها من اجل ازالة سوء التفاهم الذي تجمع خلال سنوات العداء المستمرة بين الشعبين وبين الدولتين .

وقد رد محرر صحيفة « الاحرام » السيد علي حمدي الجمال على اقوال الترحيب ورد على اسئلة حصول الصحافة المصرية وانتشارها ووضعها الاقتصادي الخ .

وزير الخارجية يطلع لجنة الخارجية والامن على مباحثات القدس

القدس - اجرت امس لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست نقاشاً سياسياً باشتراك السيد موشيه ديان وزير الخارجية ، وقد اطلع السيد ديان اعضاء اللجنة على مباحثات الجلسة الافتتاحية للجنة السياسية الاسرائيلية - المصرية في القدس .

توقع قيام السعودية والكويت بجمهورية وسطاً لرأب الصدع بالعالم العربي

الكويت - رويتر - قال مسؤولون هنا امس ان من المتوقع ان تقوم المملكة العربية السعودية والكويت بجهود وساطة مشتركة قريباً لرأب الصدع في العالم العربي بسبب التحركات المصرية للسلام في الشرق الاوسط .

والصالح المسؤولون قدام امهولة التوسط سخاني على الارجح في أعقاب زيارة يقوم بها الى الكويت في هذا الاسبوع الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي .

وصرح الشيخ صباح الاحمد الصباح وزير الخارجية الكويتي للصحفيين بان الامير سعود سيجل في اليومين او الالام الثلاثة القادمة لاجراء مباحثات حول امكان التلعب على العلاقات في الصفوف العربية وسائر العلاقات الثنائية .

وقال مراقبون هنا ان البلدين اللذين يتكلمان بنفس القدر من الفوائد العسكرية المالية عن مصر وسوريا سيجالون على الارجح لتسوية الخلافات البقية على مدى ٦٤

فانس يتصل بالسادات ويجمع بيغن

القدس - من سليم نجار - اجتمع السيد سايروس غانس وزير الخارجية الاميركي في ساعة متأخرة من الليلة الماضية بالسيد مناحيم بيغن رئيس الحكومة ، وبحثا في اخر تطورات الوضع اثر وقف المباحثات .

وسيجده السيد غانس اليوم الى مصر للاجتماع بالرئيس السادات . وكان السيد غانس قد انصل مباشرة من القدس بالرئيس السادات في محاولة لاتقاعه بالعدل عن قراره .

مطلوب الأبناء

محررو اخبار العمل في صحيفة « الانباء » على المرشح ان تتوفر فيه الشروط التالية :

- اجادة اللغة العربية اجادة تامة ، ومعرفة اللغة العبرية قسراً ونهياً .
- الاحاطة بشؤون المواطنين العرب في اسرائيل وسكان المناطق .
- اطلاع واسع على شؤون الشرق الاوسط .
- يفضل حصة الشهادة الجامعية .
- العمل ليسلاً .
- الدرجة بحسب السكافة .
- يطلب من المتقدم لاشغال هذه الوظيفة ان يكون متزواً لها ، وغير مرتبط بعمل اخر .
- نقل الطلبات خطياً لغاية ١٨/١/٧٨ .
- يكتب على الملف « محررو اخبار » .

المراسلات : ص.ب ٢٨٨ - القدس

قربان فخرى للسادات من جامعة انديانا

هوت ، انديانا - بونايتبرس - دعي الرئيس أنور السادات الى جامعة انديانا لفتح لقا فخرية تقديراً لرسالته فيها بتعليق الجهود التي يلها من اجل احلال السلام في الشرق الاوسط .

شاه ايران يمد بدعم تام لمباداة السادات السلمية

بظريك الارمن يفحصان ديان الذي يوصله الى بيت لحم بعد ظهر امس على رأس موكب ديني للاحتفال بعيد الميلاد الذي اقامته الارمنية الذي يصانف اليوم . ويرى الى جانبه رئيس بلدية بيت لحم السيد الياس فريج الذي كان في استقبال غبطة البطريرك . كما كان في استقبال القائد العسكري لقطاع بيت لحم .

الحزب الحاكم في مصر: مصر لن تقدم تنازلاً لاقتصادها

القاهرة - رويتر - أكد حزب مصر العربي الاشتراكي الحاكم في بيان له ان مصر لن تقدم أية تنازلات تتعلق باراضيها او بالحقوق الفلسطينية .

وقال الحزب الحاكم في بيانه الذي صدر بعد الجولة الاولى من محادثات السلام بين وزراء خارجية مصر واسرائيل والولايات المتحدة في القدس امس الاول ونقلته وكالة انباء الشرق الاوسط الرسمية ان موقف مصر بقل على حاله دون تغيير بسدد الاستحباب الذي لا يودي الى سلام عادل ودائم .

وذكر المصري . واي شيء اقل من ذلك ان يودي الى سلام عادل ودائم .

وذكر البيان في أعقاب اجتماع الحزب برئاسة السيد منوح سالم رئيس الوزراء . البقية على مدى ٦٤

شركة الطيران المصرية تستأنف رحلاتها الى لبنان

بيروت - و.ص.ف - استأنفت شركة الطيران المصرية « اببييت اير » رحلاتها الى لبنان ابتداء من ١ شباط القادم . وسجدي الشركة خسائر طائلة كل اسبوع بين القاهرة وبيروت .

ويذكر ان الرحلات توقفت في ديسمبر الماضي حين جرت في لبنان مظاهرات احتجاجية ضد زيارة الرئيس السادات للقدس كما وقعت اعتداءات على مؤسسات مصرية في بيروت .

بإشراف: زياد صفوري

كل شيء في الحياة

النفوس المريضة ..

بسرعة ما يصيب الشخص الذي يعاني اضطراباً نفسياً ، هو شعوره دائماً بأنه يختلف عن غيره في كل شيء ..

أنا جميعاً عرضة لتغيرات متوترة مظهرنا ، وقد لا تكون لها قيمة ما دنا نشعر بشخصية كاملة يمتد بها .. أما الإنسان المضطرب الأعصاب ، فعلى النقيض من ذلك فهو يحاول أن يبدو في مظهره جاداً ، ثابتاً ، لا يتغير .. أما خلف المظهر فإنه يعاني من تغيرات تصعب شخصيته وتؤثر فيها .. ومن ثم يلاحظ الذين يعيشون حوله ، أن طباعه سريعية التقلب ، دون أن يكون ثمة ما يبرهنهم من التكون بتقلباتها ..

مقدمات .. وفي الوقت ذاته نراهم يحكم على الناس بمقاييس غير التي يحس أن على الناس أن يحكموا عليه بمقتضاها ..

ذاته ليغري معارفه على أن يبدروا الأمور وفق رغبته ، ثم يغير هذه الرغبات إذا ما تمت التباديل .. وأنه يميل إلى بعض الناس يوماً ، ثم يتقلب عليهم في اليوم التالي ..

كذلك يمتاز مثل هذا الشخص بحساسية تمنعه من أن يوثق علاقاته بالناس ، فيقلب عليه الشعور بأن في تصرفات المحيطين به ، أو أقوالهم ، ما يجرح احساسه وإكرامته ، فهو دائماً متحيز للدفاع .. وإذا ما تولاه غضباً مفاجئاً ، عمد إلى تضخيم الباعث الذي أثار غضبه ، حتى يبلغ من الضخامة حداً يثير مغالاته في الشعور أراءه .. أو أنه من ناحية أخرى ، يهون على نفسه تصرفه أراءه ، حدث ، فيقول لنفسه : سلطتي فعلاً أسفست فسي الغضب ، ولكن .. ماذا في ذلك ؟ .. كل إنسان عرضة ..

لأن يفسد في الغضب .. !!

أن انتهاز هذا المسلك باستمرار يعتبر مظهراً لعدم برضاء المرء عن نفسه ، سواء كان مديكراً هذا ، أو كان لا يظن إليه .. ومن ثم فتعامل الشخص على غيره دليل على خطئه على نفسه أوضيحه بها ، وبالتالي على اهتزاز شخصيته واضطراب أعصابه .. وكما أخذ السخط ، والإسفاف ، والتقلب بالتضال ، كان ذلك بشيراً باطراد تقدم « المريضة النفسية » نحو الشفاء ، ونحو الاتجاه السليم ..

للرجال فقط

الزوج الكامل

- الحلقة الأخيرة -

لا تكن جحوداً

أيك أن تفسى الجهود التي تنذلها أبحاثك كل يوم لتكتشف وتجهل وتكون طعامك ، وتربية وتنشئة بيتك ، وأعداد ملبسك وتبئته أولئك ، واستقبالك بعد هذا كله بوجه لطيف ، وزي جميل ، وإبتسامة سميحة راضية .. فلا تحترق جهودها ، وأشعرها بأنها تسترعى اهتمامك ، وتثير إعجابك وتقديرك ، وأنها جهود نبيلة لا رخيصة ، وجديبة لا تافهة ، ونبيلة لا وضعية ، وإذا عن لك أن تبدي ملاحظة عليها فلتكن ملاحظة ثابتة وعادلة في قالب لطيف ورقيق ..

إذا أن كل ملاحظة شديدة قاسية تهتم بسلوك الحاضر وتسمى حسنة الماضي ، لا بد أن تصل على الفور عند المرأة المخلصة معنى الجود وتكران الجليل ، فترداه شيئاً بخلتها ، وتنفذها تحت تأثير الجود والمنصف إلى كراهية زوجها ..

أحكم نفسك أولاً ..

إذا لم تعرف كيف تحكم أبحاثك ، حكيت لم أحتال عليك وجعلت أنت المسئول عن جميع الأخطاء والنتائج التي تقدم على ارتكابها .. فأمر كيف تحكم زوجك على شرط ألا يبدو عليك أنك تحكمه .. أفهم أن الإشارة إلى مظهرها مستغفراً بها بوصفها امرأة ، فمن الممكن أن تكون في ثيكة وعميصة الزواج ، فتستألف نفسها منك على الفور ولو بكلمة .. ولكن هذه الكلمة قد تصيب إمام الناس في أمر شيء لبيك ، في كرامتك كزوج وفي هيئت كزوج ، فتكون مشار نزاع بينك وبين أبحاثك يولد نفسي نسيكاً أشد عوامل اليأس والحد ..

كن كريماً مع بيتك

أيك أن تقيم زوجك أو تقرر منها ، أو تقرر في الاتفاق عليها ساعسة مرضها .. إن ساعسة المرض هي الساعسة البقية التي تمنح فيها نيل طباع ، وشهامة نفسك ، ومدى حب وعواطفك .. فأي أعراض أو نضج أو تالف تقابل به المرأة ، لا بد أن يحز في صدرها ، ويلبب فيها جيرة من الصرة تظن تحرقها ، حتى تنظم منك بأي تصرف يبدك ويشفي غليها ..

يقلم : إبراهيم المصري

لا تبخل على أبحاثك وأولادك بما هم في حاجة إليه من مال ، واعلم أن البخل شر مساوي للرجل في نظر المرأة ، وإن المرأة قد تبخل الزوج النذل الغليظ ، بل الفقير المصدع ، ولكنها لا تبخل الزوج البخل السحيح .. وأنها إذا خافت دوماً ببخل زوجها فقد تصبح هي ذليلة مثله ، تلهف على شئ المتع التي حرما منها ، وقد تشدد النظر بها من طريق غير مشروع ..

الزواج غاية سامية

حاول ما استطعت أن تجعل من أبحاثك صديقة لك ، واعلم أن الزواج غاية أسنى من التعاون على المصلحة ، ومن منعة الحس والائصال ، وحسب نافع من تالف قلبين ، واتحاد روحيين .. فالت إذا ارتفعت بمستوى حياتك الزوجية ، واشتركت أبحاثك وروحها على الاهتمام بالمسائل السامية التي تشكك وتشغل مواطنيك ، وفحست فيها حب المصلحة والاهتمام بالآداب والفنون ، فحق أنك ستجد أبحاثاً رائداً بجوارها ، وبموجبات جديدة تحدث إليها ، وأمسلاء محبوا يظرون أنك أحسن الفهم والفراغ والركود ، وبشرك بيان صادق ، وخير حبيب ..

فألق وقد عرفت هي وعرفت أنت أي طريق هو المؤدي إلى السعادة في الزواج ، فما على كل منكما إلا أن يسلكه ويده في يد الآخر ، عزمه على ابتداء حياة خفية مليئة ، وإنشاء بيت ثابت راسخ وطيح ..

— أنتهي —



«رقص السماح» فتى اندثر ثم عاد

يرتفع الجامع الأموي بكل عظمة وجلال ، شامخاً بين منارات المآذن والقباب في سماء دمشق الفخياء ، سامياً سمو الحقبة الأموية في تاريخ هذه الحنية العريقة .. فهو مثال رائع لعظمة تلك الخلافة التي يفخر العرب بها أعظم افتخار .. ولكن تراث الدمشقيين لا يقتصر فقط على الحجارة والرخام والزخرف والأنصاب ، بل يشتمل أيضاً على الفنون الأصيلة التي ازدهرت في مدينتهم من قديم الاحقاب .. ففي السنوات الأخيرة اختلج جماعة من ذوي الفيرة تبع إلى الحياة من جديد رقصاً



فريداً أصبح اليوم يحتل منزلة رفيعة بين رقصاتهم الشعبية الموروثة ، هو بلا شك مثال رائع وتجسيم حي لتلك الحقبة الزاهية التي تخطت تاريخهم الحافل المجدد قبل أكثر من اثني عشر قرناً من الزمان ..

ومن بين ما كان دمشق السامقة ، مفتحة الجامع الأموي الغربية المخلصة من خلف السور الجنوبي على باحة قصر العظم الجاور لها ، حيث تترك إحدى حلقات « رقص السماح » على المقام .. وعلى الرغم من أن القصر المذكور لم يبق في الأصل إلا بقايا من هذا الرقص إلى الجود ، فإنه خير مكان لتفاته ، سيما بأحده الساحة حيث حفيف الأشجار ، وخير الأياه ، وهديل الحمام .. وما هي إلا لحظات حتى نطل علينا من داخل صالات القصر « باقة » من الحسان الساحرات بخطين متاهلات ، التي أن طنان بأقدامهن الرشيقة مرصعات أريج الباحة الجيرية ذات النسيج الجبيلة ، وهناك يقف بلباسهن الحريري الشفافة الزاهية الألوان أمام قاعات جدران القصر ومن يتوهجن تحت أشعة الشمس ، ككفن سمكات ذهبية على رؤس الفصوص في بركة داكنة المياه ..

ويبدو أن بطلان قلائد بتأديتهن الشفافة واقتنعن المشغولة ، يعقدن فيها بينهن حلقة واسعة ، ويبدن في أداء حركات رقصهن الأخاذ .. وفي الوقت ذاته تطلق جواهرهن بالأصباح والاصباح دون أن يصحبن نغمات موسيقى ، تشبه مع أصول هذا النوع من الرقص ..

والحق يقال أنه من المبرر جداً أن تقع عين أي امرئ على ما هو أجمل وأحلى من حركات الرشيقة وهسن يرتقن في مجموعات مختلفة متتابعة ، ويلفن حول نوافير الباحة الرخامية ، وحتى أسماء الباسمين التي يؤدنها ، مثل « سقوط الباسمين » و « خورة العروس » و « لينة الزفال » و « نهشى وصال هذا التبعك الزاخر بالألوان ..

ولكن لا تحسن أن هذه الرقصات هي مجرد جمال والأوان ، إذ أن كل خطوة من خطواتها المفاضة المعلقة تعود خطوة إلى الوراء عبر غابر الأزمان .. إلى تلك الحقبة التاريخية التي وفد الصانع الماهرون خلالها إلى دمشق من مختلف الأنصار ليشيدوا الجامع الأموي تحت إشراف الوليد بن عبد الملك المشهور .. إلى أيام الخلافة الأموية وباليها الملاح ، عندما كان الرقص والغناء في أوج مجدها ، وعندما كانت الرقصات في قصور البلاد تخطف كاختلاف الإطارات القصور تحت لواء تلك الإمبراطورية

خصلة النور

للشاعر السوري : سليمان العيسى

يا خصلة النور في عيني أزرعها - وحيا ، ويهدأ فيها لحني العطر غنيتها ذات فجر خط قافية - خضراء يسهر في أهدائها القمر ورحلت أروعى بأحلامي غنيتها - ربيعها الحلو .. ما نيسان ، ما الزهر ؟ الشعلتان ونسي جنسي وقدهما - والصافيان لديك : اللحن والوتر روح كما اشتعلت في الفيب أغنية - يكاد يشرها من لطفها السحر تلقفت ثورتني جرحاً وعاصفة - ومر عام ، فحنن الكرم والثمر تشد روحني إليها نسمة عبرت - على لهبي .. ففي أعمقها شرر وما التقينا على أهداب زوبعة - إلا جناحين لم يعرفهما الحذر إذا ظلمت سقني ضحكة سخرت - ملني بما قيل عنه : الخوف والخطر سفحت جبري على الدنيا فما احترقت - فيه سوى قلمي ، والفجر يحضر وأعصر الليالي في كاسي وأثريه - نورا ، ويخضر في صراتي الضجر في الرمل الف غدير لست أعرفه - والف زينة يعنو لها القدر تكلم الصباح في عينيك أغنية - كانت تصوح في جنبي وتنتشر أصب هذا الوميض الحي بجله - عني ربيعك ، أحياء فيه ، انتصر وما مررت بأفسي منك خاطرة - إلا بفجر شوق الزلمة المظمر يا خصلة النور لم ينضب بجانحتي - حلم ، ولا جف تحت الخلعة السمر قولني لأغنية في الفيب تدعني - ماذا يساوي بلا أهدابك العمر

القلوب الكبيرة

عندما تختلف وجهات النظر، وتتضارب الآراء والمواقف حول حدث هام من أحداث الساعة، تظفر على سطح الحياة الإعلامية « مخلوقات » لاهفة، ولا غاية لها من هذه « المخلوقات » سوى خدمة مآربها الشخصية من ناحية ، وإظهار شخصياتها « الريضة نفسياً » بظهر السليم المعاني ، من ناحية أخرى ..

يقول جورج كليمنصو :
- إن القلوب الكبيرة لن تجد لها يوماً مغلوباً ..
أجل .. فالقلوب الكبيرة لا تخضع إلا للحق سداً ، ولا تميد غير الكمال ربا .. من كمال إلى كمال ، ومن حب إلى حب ، ومن نقية إلى نقية ، سبيلها في جميع أوتة الحياة سبيل النور ، والشرف ، والصدق ..

تمسك الحرية ، فإن ما تجد لها بين الناس عرشاً ، أقامت لها نسي أنسها عرشاً رفيعاً .. هائلة بالعدل ، فإن ساد الظلم في الجميع الانساني كله ، فلا يجد يوماً إلى أن يلجها سبيلاً ..

محبة للإنسانية .. فإن كان الناس أعداء الناس ، فهي تقني في خلوتها بنشيد محبة وسلام .. مولعة بكيمال انساني ، فإن تراحم الناس على حطام الدنيا وليتها ، ارتفعت بها أحلامها إلى عالم الصدق ، والبطية ، والموضوعية ..

هي القلوب الكبيرة الغالية ، والناس يصوبونها حلقة مغلوبه .. ذلك أن في هذا الوجود قياسين مختلفين للثوق والانتصار : قياسي الناس في تاريخهم وشؤونهم .. وقياسي الحياة في نزعاتها وأملها .. ولو كانت الإنسانية كاملة الوجود ، لكان حكمها في الرجال حكم الحياة نفسها .. ولكن الناس لا يزالون تصرف بهم الأهواء من جادة الكمال ، إلى مساك المطمع والأهواء .. فأكبر ما يتكون في سجل أبحاثهم أسماء الذين غلوا بينهم وكانوا منهم وساروا في سبيلهم ، وأنبوا سنهم

